



*Arcimboldo y Góngora: las técnicas del retrato manierista (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores:* Pascual Buxo, José

*Título del libro:* Temas del Barroco hispánico

*Autores del libro:* Ignacio Arellano y Eduardo Godoy (eds.)

*Página inicial:* 253

*Página final:* 270

*País:* España

*Lugar de publicación:* Madrid-Frankfurt

*Editorial:* Iberoamericana-Vervuert

*Año de publicación:* 2004

*Formato:* Impreso